

PATRIMOINE ■ Un voyage au temps des chevaliers

Bridiers célèbre son donjon

« Après plusieurs siècles de silence, ce soir, j'ouvre pour vous le grand livre de mes souvenirs ». Du 3 au 5 août, le donjon de Bridiers, près de La Souterraine, va être au cœur d'un voyage dans le temps. Destination : le Moyen Age avec ses troubadours, chevaliers et pèlerins de saint Jacques.

Entre histoire et légende

L'édition 2006 fut un véritable succès avec près de 5.000 spectateurs. L'équipe de la toute jeune association de mise en valeur du patrimoine de Bridiers (AMVPB), avec le soutien des acteurs institutionnels, a donc décidé

de reconduire l'aventure. Refaire vivre Bridiers comme au Moyen Age à travers son donjon, voilà le pari fou de ces passionnés. En moins de deux heures, quatre siècles d'histoire de France défilent avec musique "live" et effets spéciaux sur un site de 5 ha. Le trésor des Templiers, la fée Mélusine, les épidémies, la mort au bûcher de Jeanne d'Arc, autant de faits connus qui reprennent vie chaque soir au fil des tableaux de la fresque. Celle-ci se veut fidèle au déroulement historique. Mais le donjon de Bridiers a aussi nourri des légendes. L'édition 2007 propose deux spectacles en journée intitulés : La Légende de la Dame à la Licorne. Lors de cette scé-

nographie originale, le public est au cœur de l'intrigue, grâce à une plus grande proximité avec les faucons et les acteurs.

Un challenge humain

La force de la fresque médiévale repose sur l'investissement humain des Sostraniens. Plus de 500 bénévoles sont mobilisés pour réaliser les tableaux. L'organisation de la fête privilégie des partenariats interassociatifs et a un caractère social d'intégration. Des chantiers d'insertion, comme l'institut médico-éducatif de la Roseraie, participent à l'aventure. Ce projet fédérateur a su créer des liens d'amitié très forts au sein des

équipes désireuses de reconduire l'expérience.

Au-delà de l'aspect social du projet, la fresque est un défi sur le plan de l'organisation et de la technique : 350 acteurs à gérer, avec le recours à des technologies de son et lumière rarement éprouvées à ciel ouvert.

La plus grande fresque jamais réalisée en Limousin est l'aboutissement d'un an de préparation et d'un travail de restauration de 13 ans. Les organisateurs attendent 7.500 visiteurs cette année. ■

MARIE LAGEDAMON

➤ **Réservations.** Auprès de l'office de tourisme du pays sostranien au 05.55.63.10.06. Informations complémentaires sur le site www.bridiers.fr