

Correspondant : Patrick Meusy - Tél. 05.55.76.28.83.

Le château de Bridiers renaît

En ouverture du spectacle de la fresque médiévale de Bridiers, le public pouvait côtoyer les figurants ou les bénévoles en partageant, le banquet médiéval. Tandis que la file d'attente s'allongeait pour ces sympathiques ripailles, la chorale d'Azerables-Guéret donnait un bref concert, avant de se disperser sur les différents tableaux où les choristes prêtaient leur concours. C'était un petit temps de pause avant le spectacle.

Le quad rendait service aux techniciens de Thierry Alada-vid (Regards) et de Dominique Boos (Oùïe Dire) qui passaient en revue les centaines de pro-



REPAS. Françoise de l'OTSI donne le coup de main au service pour le banquet médiéval.

jecteurs, de fils, de câbles, de prises en tout genre, de micros, de haut-parleurs tissant un important réseau aérien et souterrain sur tout le site, invisible au moment du spectacle. Les premiers essais donnaient un peu d'angoisse à quelques minutes du coup d'envoi, mais tout était calé au top départ.

Durant toute la soirée, d'autres bénévoles assuraient la circulation et les permanences aux barrières jusque tard dans la nuit. Beaucoup étaient sur le site dès ce matin pour ranger, charger, nettoyer... la première nocturne de Bridiers a mis en route une énorme machine qui ne semblait pas prête de s'arrêter. ■