

## Fresque médiévale de Bridiers : deux spectacles pour la 2<sup>e</sup> édition



La foule pour les inscriptions comme bénévoles, figurants...

Jean-Noël Pinaud, metteur en scène, directeur artistique, Annie Lalande, responsable de la communication de l'association Mise en Valeur du Patrimoine de Bridiers étaient sur le pont samedi dernier pour assurer l'accueil de la soirée de présentation de la fresque médiévale de Bridiers, deuxième édition qui se déroulera les 3, 4 et 5 août prochains. Et ils avaient fort à faire, car il y a foule dans la cour de la salle des fêtes rue du Coq où s'allongeait la file d'attente. Dans les coulisses Janine Lepigre met la dernière main à l'un des costumes réalisé par l'atelier couture de l'association dont elle est responsable et qui sera présenté au cours de la soirée.

Tout cela en dit long de l'épopée qui se prépare ici, et que les organisateurs annoncent déjà comme « la plus grande fresque médiévale jamais réalisée en Limousin ! ».

Bridiers le jour, Bridiers la nuit, cette deuxième édition se jouera en deux temps dès la fin de l'après-midi à partir de 17 heures où sera programmé un premier grand tableau : « La Légende de la Dame à Licorne ». A partir de 17 heures, sur le site de Bridiers, une centaine d'acteurs de la fresque, les musiciens du groupe « Aux couleurs du Moyen Age », les danseurs de la troupe « Pour le plaisir », les oiseaux du Faucon Solognot (fauconnerie) et la troupe Cyrk Cheval Fou (spectacle équestre) participeront à une scénographie originale racontant cet-

te légende. Les acteurs, les rapaces et les chevaux seront proches du public emporté dix siècles en arrière par la musique et les effets spéciaux. Après une heure de spectacle, les spectateurs qui restent sur place pour assister au gros du morceau, la 2<sup>e</sup> fresque médiévale de Bridiers, mais aussi ceux qui les rejoignent pourront se restaurer à deux pas des gradins, en partageant un repas médiéval ponctué d'illustrations musicales. D'autres possibilités de restauration rapide seront proposées... Quant à la fresque 2007, elle se décompose en 20 tableaux qui ont été présentés sur grand écran avec des animations numériques sur fond du château de Bridiers.

« Au fil des saisons, j'ai été manant, chevalier, pèlerin, troubadour, croisé ou encore fauconnier, musicien... ». « Avec la construction du château, qui, pendant plus de 4 siècles, sera le théâtre d'histoires et de légendes, Bridiers va écrire les plus belles pages de son histoire

avec les templiers, la fée Mélusine, la Fête des Fous, le Meunier de la Grande Cazine, la Croisade des Enfants, la Mort de Béraud, les épidémies, Henri II roi d'Angleterre, les pèlerins de Saint-Jacques, Jehanne Crosmonot, Jean et Claudine de Brosse... autant de faits connus ou imaginaires qui ont laissé une trace dans l'histoire du vieux donjon et du pays de Bridiers... ».

A tous les postes, les coulisses, les costumes, les cuisines, la régie, l'accueil, le service, la scène, figurants, acteurs, d'ores et déjà nombre de bénévoles se sont inscrits et d'autres affluient pour proposer leurs services lors de cette grande soirée de présentation.

Toutes les bonnes volontés sont les bienvenues, il reste encore quelques postes à assurer. Quant au public impatient, il doit prendre date dans son agenda estival et se présenter au plus tôt à l'Office de Tourisme du pays Sostranien, dès l'ouverture des réservations, le 1<sup>er</sup> juin.



Dernière main aux costumes présentés ce soir-là.